

Plán výstav Muzea města Brna na rok 2012

Bořek Šípek – Sklo

5. 10. 2011 – 15. 1. 2012, Špilberk – východní křídlo, I. patro

Barbie v šatech krásných jako sen

17. 11. – 29. 1. 2012, Špilberk – gotický sál

Kuky se vrací ... na Špilberk

10. 11. 2011 – 29. 1. 2012, Špilberk – západní křídlo, II. patro

Vulcanalia

leden – prosinec, Špilberk – západní křídlo, přízemí

Muzeum hraček

stálá výstava, leden – prosinec, Měniňská brána



Bohdan Lacina (100. výročí narození)

Výstava ke stému výročí narození Bohdana Laciny, významného představitele brněnského kulturního života, představí reprezentativní výběr kreseb, knižní grafiky a obrazů. Jeho tvorba reflektuje vnímání vzniku, bytí a zániku a snaží se zapůsobit především na mysl a podvědomí pozorovatele. Blízké přátelství s Františkem Halasem přivedlo Bohdana Lacinu k intenzivnímu zájmu o knižní grafiku, ke které přistupoval s pokorou a se ctí. Součástí výstavy bude i křest nové obsáhlé monografie Jiřího Hlušičky.

22. 2. – 6. 5.

Špilberk – západní křídlo, II. patro



Muzejní noc

sobota 19. 5. 2012

Špilberk a Měniňská brána

Lidová hradní slavnost – Den Ferdinanda III.

neděle 10. 6. 2012, hrad Špilberk



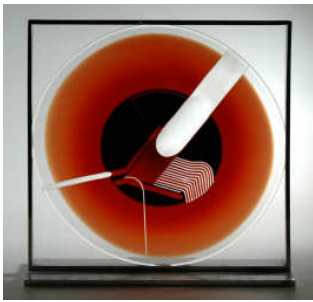
Gejša a Samuraj

Výstava, kterou připravilo Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur, představuje svět samurajů prostřednictvím jejich mečů, mečových záštít a další výzbroje. Tito válečníci byli vycvičeni k zabíjení, ale i k obdivu krásy básní, květů a myšlenek. Na rozdíl od 700 let dlouhé tradice samurajů se svět gejš začal utvářet teprve v polovině 18. století. Oblékaly se podle poslední módy, byly vzdělané v různých druzích umění, jejich klienty bývali často hodnostáři politického a veřejného života. Jejich úkolem bylo pečovat o pohodlí návštěvníků čajoven zábavních čtvrtí.



7. 6. – 28. 10.

Špilberk – západní křídlo, II. patro



Ivo Rozsypal – Sklo

Další z pravidelných prezentací fenoménu českého autorského skla představí tvorbu brněnského rodáka akad. mal. Ivo Rozsypala. Jeho jméno je odborníky vyslovováno s úctou v USA, Německu i v Japonsku. Osudovým materiálem se Rozsypalovi stal opaxit. Tmavé, neprůhledné sklo. Fascinovala ho jeho hutná barva. V barevnosti ho ovlivnila příroda. Černá, bílá a červená tvoří základní akord strun



Rozsypalovy umělecké duše. Byl a je pozorný k novým technikám a výrobním postupům a jako jeden z prvních českých sklářských výtvarníků využil málo známé technologie řezání plochého skla vodním paprskem k vytváření rozměrných interiérových nebo exteriérových plastik a objektů.

27. 6. – 2. 9.

Špilberk – východní křídlo, I. patro

Letní zážitkové programy s historickou tematikou pro děti

červenec – srpen

hrad Špilberk

Šermířský festival

31. 8. – 1. 9.

hrad Špilberk

Den Muzea města Brna – dětský den

neděle 16. 9. 2012

hrad Špilberk



Ano v bílém (svatební šaty a doplňky ze sbírek Muzea města Brna) je název výstavy o svatbách, svatebních oděvech a módních doplňcích, o výbavách nevěst v minulosti a dnes. Co se nosilo tenkrát a nyní, kdy se nevěsty rozhodly pro bílou barvu šatů a kdy ji nahradila barva jiná?

Návštěvníci uvidí kromě originálních oděvů i návrhy současných módních návrhářů, staré svatební fotografie z konce 19. století a sbírku svatebních oznámení z celého 20. století. Budou se moci seznámit též se současnými autorskými svatebními kabelkami a svatebními kolekcemi moderního šperku. Královská kaple na Špilberku se promění ve svatební síň. Výstava se uskuteční ve spolupráci s Moravskou galerií a svatební agenturou Easy Wedding.



19. 9. – 31. 12.

Špilberk – východní křídlo, I. patro



Pařížský zlomek Dalimilovy kroniky. (*Gobelínová replika Věry Mičkové*)
Velkou událostí pro celou českou veřejnost bylo v roce 2005 získání zlomku Dalimilovy kroniky ze 14. století, který stát zakoupil v pařížské aukci. Objev latinsky psaného rukopisu se stal senzací. Pařížský fragment základního díla národního písemnictví zdobí skvostné iluminace, které natolik uchvátily olomouckou textilní výtvarnici Věru Mičkovou, že se rozhodla vytvořit jejich gobelínovou repliku. Výsledek tříleté

usilovné práce uvidíte v gotickém sále na Špilberku.

19. 9. – 4. 11.

Špilberk – gotický sál

Vánoční výstava z ilustrátorské tvorby pro děti

14. 11. 2012 – 27. 1. 2013

Špilberk – západní křídlo, II. patro



Paličkovaná krajka Lenky Malátové

Známa brněnská krajkářka Lenka Malátová se věnuje tvorbě ručně paličkovaných krajků již řadu let. Své zkušenosti předala a stále předává v mnoha kurzech i knižních publikacích. Setkání s originály v předvánočním čase bude jistě inspirací pro milovnice tohoto na zručnost a trpělivost náročného umění.

21. 11. – 31. 12.

Špilberk – gotický sál



Muzeum města Brna, příspěvková organizace

Špilberk 1, 662 24 Brno – střed

☎ 542 123 611, fax: 542 123 613; e-mail: muzeum.brno@spilberk.cz

www.spilberk.cz